**Bachelorstudiengang „Bildung, Erziehung und Unterricht“**

Studienverlaufsplan

Textiles Gestalten (50 LP)

Semester

**GRUNDLAGENMODUL**

Einführung in Textile

Sachverhalte, Fachdidaktik und Gestaltung 12 LP1

1

2

3

4

5

6

**FACHDIDAKTIK**

Textildidaktik I

6 LP

**GESTALTUNG**

Ästhetik und Design von Textilien und Kleidung

6 LP

**FACHWISSENSCHAFT**

Technik und Produktion,

Digitalisierung und Nachhaltigkeit

7 LP

**FACHWISSENSCHAFT**

Kulturgeschichte von

Textilien und Kleidung

6 LP

j

**FACHWISSENSCHAFT**

Forschen und Präsentieren in wissenschaftlichen Kontexten

8 LP2

**GESTALTUNG**

PMP/Praktisch-methodisches Projekt

5 LP

**BACHELORARBEIT**

Die Bachelorarbeit kann in einem der beiden Fächer oder im KCL geschrieben werden

12 LP

1 Darin enthalten sind zwei Exkursionstage

2 Darin enthalten sind drei Exkursionstage

**Masterstudiengang „Lehramt an Grundschulen“**

Studienverlaufsplan

Textiles Gestalten (12 LP)

Semester

1

2

3

4

**FACHDIDAKTIK**

Projektband

Textildidaktische Forschung

15 LP1

**FACHDIDAKTIK**

Textildidaktik II

6 LP

**FACHWISSENSCHAFT**

Textile Studien‘

6 LP

**MASTERARBEIT**

Die Masterarbeit kann in einem der beiden Fächer oder im KCL geschrieben werden

18 LP

**MASTERKOLLOQIUM**

Forschungsmethoden

3 LP2

Semester

**Masterstudiengang „Lehramt an Haupt- und Realschulen“**

Exemplarischer Studienverlaufsplan

Textiles Gestalten (12 LP)

1

2

3

4

**FACHDIDAKTIK**

Projektband

Textildidaktische Forschung

15 LP1

**FACHDIDAKTIK**

Textildidaktik II

6 LP

**FACHWISSENSCHAFT**

Textile Studien

6 LP

**MASTERARBEIT**

Die Masterarbeit kann in einem der beiden Fächer oder im KCL geschrieben werden

18 LP

**MASTERKOLLOQIUM**

Forschungsmethoden

3 LP2

1 Das Projektband muss in einem der beiden Fächer oder im KCL belegt werden

2 Das Masterkolloquium ist in dem Fach zu absolvieren, in dem die Masterarbeit geschrieben wird.